

Temat: „ŚWIAT SIĘ ZMIENIA. ŚWIATŁO DAWNIEJ I DZIŚ”

Konkurs dla klas I-VIII

Cele konkursu: Celem konkursu jest pielęgnowanie wśród dzieci, młodzieży oraz współczesnego pokolenia wiedzy o Ignacym Łukasiewiczu, jego dorobku, osiągnięciach oraz działalności społecznej. Motywem przewodnim konkursu będzie lampa naftowa Ignacego Łukasiewicza. To właśnie ta lampa zapoczątkowała światową 2 rewolucję gospodarczą - rewolucję naftową i oświetleniową a zarazem Podkarpacie stało się miejscem narodzin budzącego ambicje i marzenia przemysłu naftowego. Obecnie przemysł naftowy napędza cały świat, dzięki czemu odległości i czas dotarcia w każde miejsce na świecie znacząco się skrócił - staliśmy się "globalną wioską". Prace konkursowe zgodnie z koncepcją idei rewolucji oświetleniowej na przelocie dziejów powinny być unikalne, innowacyjne i podkreślające rolę lampy naftowej w rewolucji oświetleniowej na świecie.

Technika: malarstwo, rysunek, grafika, kolaż, witraż

Format prac plastycznych: A3 lub większe

Termin: 27.10.22

Do udziału w konkursie potrzebna jest „zgoda” rodzica lub przedstawiciela ustawowego

Prace należy dostarczyć w wyznaczonym terminie do nauczycielek: pani Alicji Mitoń lub Magdaleny Kawy

Karta zgłoszeniowa

ZAŁĄCZNIK NR 1

Konkurs „ŚWIAT SIĘ ZMIENIA. ŚWIATŁO DAWNIEJ I DZIŚ”

DANE KONKURSOWE

Imię i nazwisko dziecka _____

Wiek _____

Adres _____

Placówka edukacyjna _____

Temat pracy _____

Imię i nazwisko rodzica / opiekuna* _____

Telefon kontaktowy _____

Adres e-mail _____

ZGODA NA UDZIAŁ W KONKURSIE

Wyrażam zgodę na udział dziecka, którego jestem rodzicem / opiekunem prawnym* w Konkursie organizowanym przez Urząd Marszałkowski Województwa Podkarpackiego znajdujący się na al. Łukasza Ciepłińskiego 4, 35-010 w Rzeszowie (dalej „Organizator”) Informuję, że zostałam/em zapoznana/ny z Regulaminem Konkursu i akceptuję jego warunki.

Miejscowość i data

Czytelny podpis rodzica / opiekuna prawnego*

OŚWIADCZENIE

Oświadczam, że udzielam Urzędowi Marszałkowskiemu Województwa Podkarpackiego z siedzibą w Rzeszowie nieodpłatnej, bezterminowej i nieograniczonej terytorialnie licencji na umieszczenie pracy konkursowej na stronach internetowych www.podkarpackie.pl, powielanie pracy każdą dostępną techniką i na wykorzystanie jej na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz.631, z późn. zm.), w szczególności w materiałach promocyjnych i edukacyjnych związanych z Konkursem oraz w innych publikacjach związanych z działalnością Organizatora. Udzielana licencja obejmuje prawo do wykonywania należnego prawa autorskiego. Z chwilą dostarczenia pracy konkursowej do organizatora Konkursu na Urzędowi Marszałkowskiemu Województwa Podkarpackiego przechodzi prawo własności do otrzymanych materiałów. Jednocześnie wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Organizatora moich danych osobowych oraz danych osobowych dziecka, którego jestem rodzicem/opiekunem prawnym* zgodnie z ustawą z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.), na potrzeby organizacji i promocji Konkursu.

Miejscowość i data

Czytelny podpis rodzica / opiekuna prawnego*

Ponadto wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie wizerunku dziecka, którego jestem rodzicem/opiekunem prawnym* przez Organizatora. — zgodnie z ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631, z późn. zm.) na cele związane z promocją Konkursu. Możliwe formy rozpowszechniania wizerunku to publikacje, Internet, telewizja.

Miejscowość i data

Czytelny podpis rodzica / opiekuna prawnego*

* Niepotrzebne skreślić

Prace konkursowe wraz z wypełnionym i podpisanym Załącznikiem 1 należy przesłać pocztą lub złożyć osobiście w terminie do 31 października 2022 r. (decyduje data stempla pocztowego) do Urzędu Marszałkowego Województwa Podkarpackiego – Departament Promocji, Turystyki i Współpracy Gospodarczej, znajdującego się na al. Łukasza Ciepłińskiego 4, 35-010 w Rzeszowie, pokój 326, z dopiskiem: „Świat się zmienia. Światło dawniej i dziś”