**Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych śródrocznych**

**i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka hiszpańskiego w klasie 8.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Ocena dopuszczająca** | **Ocena dostateczna** | **Ocena dobra** | **Ocena bardzo dobra** | **Ocena celująca** |
| **Unidad 0 ● Nuestra generación (Nasze pokolenie)** |
| Środki językowe | * Słabo zna i z trudem podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi pod kątem wyglądu i charakteru
* Słabo zna i z trudem podaje podstawowe przymiotniki opisujące emocje i stany emocjonalne
* Słabo zna i z trudem podaje podstawowe słownictwo i zwroty związane z edukacją i czasem wolnym
* Ma duże trudności z tworzeniem zdań z konstrukcja estar + gerundio
* Ma duże trudności z tworzeniem zdań z konstrukcja ir a + infinitivo
 | * Popełniając dość liczne błędy, podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi pod kątem wyglądu i charakteru
* Popełniając dość liczne błędy, podaje podstawowe przymiotniki opisujące emocje i stany emocjonalne
* Popełniając dość liczne błędy podaje podstawowe słownictwo i zwroty związane z edukacja i czasem wolnym
* Tworzy zdania z konstrukcja estar + gerundio popełniając dość liczne błędy.
* Tworzy zdania z konstrukcja ir a + infinitivo popełniając dość liczne błędy.
 | * Popełniając drobne błędy, podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi pod kątem wyglądu i charakteru
* Popełniając drobne błędy, podaje podstawowe przymiotniki opisujące emocje i stany emocjonalne
* Popełniając drobne błędy podaje podstawowe słownictwo i zwroty związane z edukacja i czasem wolnym
* Tworzy zdania z konstrukcja estar + gerundio popełniając drobne błędy.
* Tworzy zdania z konstrukcja ir a + infinitivo popełniając drobne błędy.
 | * Swobodnie podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi pod kątem wyglądu i charakteru
* Swobodnie podaje podstawowe przymiotniki opisujące emocje i stany emocjonalne
* Swobodnie podaje podstawowe słownictwo i zwroty związane z edukacja i czasem wolnym
* Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy zdania z konstrukcją estar + gerundio i bez trudu się nimi posługuje
* Bezbłędnie tworzy zdania z konstrukcja ir a + infinitivo i bez trudu nią się posługuje
 | * Bezbłędnie podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi pod kątem wyglądu i charakteru
* Bezbłędnie podaje podstawowe przymiotniki opisujące emocje i stany emocjonalne
* Bezbłędnie podaje podstawowe słownictwo i zwroty związane z edukacja i czasem wolnym
* Bezbłędnie tworzy zdania z konstrukcją estar + gerundio i bezbłędnie się nimi posługuje.
* Bezbłędnie tworzy zdania z konstrukcja ir a + infinitivo i swobodnie się nią posługuje.
 |
| Słuchanie | * Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, nieudolnie na nie reaguje.
* Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi.
* Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi
* Z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
 | * Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
* Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy
* Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
 | * Reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
* Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Znajduje proste informacje w wypowiedzi.
* Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
 | * Reaguje bezbłędnie lub niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
* Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.
* Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
 | * Reaguje bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
* Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.
* Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
 |
| Czytanie | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów.
* Z trudnością znajduje w tekście określone informacje.
 | * Najczęściej rozumie sens prostych tekstów.
* Na ogół znajduje w tekście określone informacje.
 | * Rozumie sens prostych tekstów.
* Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu
* Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.
 | * Rozumie ogólny sens tekstu
* Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.
 |
|  Mówienie | * Popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi pod kątem wyglądu, charakteru; posługuje się podstawowymi przymiotnikami opisującymi emocje i stany emocjonalne.
 | * Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi pod kątem wyglądu, charakteru; posługuje się podstawowymi przymiotnikami opisującymi emocje i stany emocjonalne.
 | * Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi pod kątem wyglądu, charakteru; posługuje się podstawowymi przymiotnikami opisującymi emocje i stany emocjonalne.
 | * Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi pod kątem wyglądu, charakteru; posługuje się podstawowymi przymiotnikami opisującymi emocje i stany emocjonalne.
 | * Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi pod kątem wyglądu, charakteru; posługuje się podstawowymi przymiotnikami opisującymi emocje i stany emocjonalne.
 |
| Pisanie  | * Popełniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi pod kątem wyglądu, charakteru; posługuje się podstawowymi przymiotnikami opisującymi emocje i stany emocjonalne.
 | * Popełniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi pod kątem wyglądu, charakteru; posługuje się podstawowymi przymiotnikami opisującymi emocje i stany emocjonalne.
 | * Popełniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi pod kątem wyglądu, charakteru; posługuje się podstawowymi przymiotnikami opisującymi emocje i stany emocjonalne.
 | * Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi pod kątem wyglądu, charakteru; posługuje się podstawowymi przymiotnikami opisującymi emocje i stany emocjonalne.
 | * Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: bezbłędnie opisuje ludzi pod kątem wyglądu, charakteru; posługuje się podstawowymi przymiotnikami opisującymi emocje i stany emocjonalne.
 |
| Reagowanie | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach:
* Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do wyglądu i charakteru ludzi, popełniając liczne błędy.
* Popełniając liczne błędy wyraża opinię, zgadza się, sprzeciwia się
* Popełniając liczne błędy, wyraża plany i zamiary
 | * Reaguje w prostych sytuacjach:
* Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do wyglądu i charakteru ludzi, czasem popełniając błędy.
* Nie zawsze poprawnie wyraża opinię, zgadza się, sprzeciwia się
* Nie zawsze poprawnie wyraża plany i zamiary
 | * Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach:
* Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do wyglądu i charakteru ludzi.
* Popełniając nieliczne błędy, wyraża opinię, zgadza się, sprzeciwia się
* Popełniając drobne błędy, wyraża plany i zamiary
 | * Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach:
* Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do wyglądu i charakteru ludzi.
* wyraża opinię, zgadza się, sprzeciwia się bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy.
* Prawidłowo wyraża plany i zamiary
 | * Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach:
* Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do wyglądu i charakteru ludzi.
* Bezbłędnie wyraża opinię, zgadza się, sprzeciwia się
* Prawidłowo wyraża plany i zamiary
 |
| ***Unidad 1 ● ¡Cuídate! (Dbaj o siebie!)*** |
| Środki językowe | * Słabo zna i z trudem podaje nazwy części ciała, dolegliwości, leki, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie
* Popełniając liczne błędy, buduje zdania z czasownikiem „doler” boleć) w czasie teraźniejszym presente de indicativo
* Słabo zna i, popełniając liczne błędy, podaje formy czasowników w trybie rozkazującym.
* Ma duże trudności z tworzeniem zdań z konstrukcjami: *tener que* + bezokolicznik,

*hay que* + bezokolicznik | * Popełniając dość liczne błędy, podaje nazwy części ciała, dolegliwości, leki, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie
* Buduje zdania z czasownikiem „doler” boleć) w czasie teraźniejszym presente de indicativo
* *,* popełniając dość liczne błędy.
* Nie zawsze poprawnie podaje formy czasowników w trybie rozkazującym.
* Tworzy zdania z konstrukcjami: *tener que* + bezokolicznik,

*hay que* + bezokolicznik popełniając dość liczne błędy. | * Na ogół poprawnie podaje nazwy części ciała, dolegliwości, leki, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie
* Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania z czasownikiem „doler” boleć) w czasie teraźniejszym presente de indicativo
* Na ogół poprawnie podaje formy czasowników w trybie rozkazującym.
* Tworzy zdania z konstrukcjami *tener que* + bezokolicznik,

*hay que* + bezokolicznik popełniając drobne błędy. | * Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy części ciała, dolegliwości, leki, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie
* Z łatwością i poprawnie buduje zdania z czasownikiem „doler” boleć) w czasie teraźniejszym presente de indicativo
* Zawsze poprawnie podaje formy formy czasowników w trybie rozkazującym.
* Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy zdania z konstrukcjami *tener que* + bezokolicznik,

*hay que* + bezokolicznik | * Z łatwością i bezbłędnie podaje nazwy części ciała, dolegliwości, leki, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie
* Z łatwością i poprawnie buduje zdania z czasownikiem „doler” boleć) w czasie teraźniejszym presente de indicativo
* Zawsze poprawnie podaje formy pełne formy czasowników w trybie rozkazującym.
* Bezbłędnie tworzy zdania z konstrukcjami *tener que* + bezokolicznik,

*hay que* + bezokolicznik |
| Słuchanie | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.
 | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.
 | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.
 | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
 | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
 |
| Czytanie | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.
 | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.
 | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Bez trudu znajduje w tekście określone informacje
 | * Rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Bez trudu i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.
 |
| Mówienie | * Z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie
 | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie
 | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie
 | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie

  | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, niemal bezbłędnie opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie
 |
| Pisanie | * Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie
 | * Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające komunikację, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie
 | * Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie
 | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie
 | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: niemal bezbłędnie opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji
 |
| Reagowanie | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie

(dialog u lekarza i w aptece) | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie

(dialog u lekarza i w aptece) | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie

(dialog u lekarza i w aptece) | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie

(dialog u lekarza i w aptece) | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: bezbłędnie opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie

(dialog u lekarza i w aptece) |
| ***Unidad 2 ● ¿Quedamos? (Umawiamy się?)*** |
| Środki językowe | * Słabo zna i z trudem podaje nazwy czynności wykonywanych w przestrzeni miejskiej, nazwy sklepów i obiektów w mieście oraz nazwy środków komunikacji miejskiej
* Słabo zna i z trudem podaje nazwy potraw i produktów spożywczych
* Z trudnością tworzy zdania z czasownikami wyrażającymi ruch: (*seguir*, *girar*, *coger*, *cruzar*) w trybie rozkazującym
 | * Częściowo zna i umie podać nazwy czynności wykonywanych w przestrzeni miejskiej, nazwy sklepów i obiektów w mieście oraz nazwy środków komunikacji miejskiej
* Częściowo zna i umie podać nazwy potraw i produktów spożywczych
* Czasem popełniając błędy. tworzy zdania z czasownikami wyrażającymi ruch: (*seguir*, *girar*, *coger*, *cruzar*) w trybie rozkazującym
 | * Na ogół zna i umie podać czynności wykonywanych w przestrzeni miejskiej, nazwy sklepów i obiektów w mieście oraz nazwy środków komunikacji miejskiej
* Na ogół zna i umie podać nazwy potraw i produktów spożywczych
* Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania z czasownikami wyrażającymi ruch: (*seguir*, *girar*, *coger*, *cruzar*) w trybie rozkazującym
 | * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje czynności wykonywanych w przestrzeni miejskiej, nazwy sklepów i obiektów w mieście oraz nazwy środków komunikacji miejskiej
* Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy potraw i produktów spożywczych
* Swobodnie i poprawnie tworzy zdania z czasownikami wyrażającymi ruch: (*seguir*, *girar*, *coger*, *cruzar*) w trybie rozkazującym
 | * Bezbłędnie podaje nazwy czynności wykonywanych w przestrzeni miejskiej, nazwy sklepów i obiektów w mieście oraz nazwy środków komunikacji miejskiej
* Bezbłędnie podaje nazwy potraw i produktów spożywczych
* Swobodnie i poprawnie tworzy zdania z czasownikami wyrażającymi ruch: (*seguir*, *girar*, *coger*, *cruzar*) w trybie rozkazującym
 |
| Słuchanie | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.
* Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.
 | * Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
 | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
 | * Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Bez problemu samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
 |
| Czytanie | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu
* Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu
* Z łatwością samodzielnie i zawsze poprawnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
 |
| Mówienie | * Z dużą trudnością tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje czynności wykonywane w przestrzeni miejskiej, podaje nazwy sklepów i obiektów w mieście oraz nazwy środków komunikacji miejskiej; błędy utrudniają poprawną komunikację
 | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje czynności wykonywane w przestrzeni miejskiej, podaje nazwy sklepów i obiektów w mieście oraz nazwy środków komunikacji miejskiej; błędy czasem zaburzają komunikację
 | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje czynności wykonywane w przestrzeni miejskiej, podaje nazwy sklepów i obiektów w mieście oraz nazwy środków komunikacji miejskiej;
 | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje czynności wykonywane w przestrzeni miejskiej, podaje nazwy sklepów i obiektów w mieście oraz nazwy środków komunikacji miejskiej;
 | Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone niemal bezbłędne wypowiedzi ustne, opisuje czynności wykonywane w przestrzeni miejskiej, podaje nazwy sklepów i obiektów w mieście oraz nazwy środków komunikacji miejskiej; |
| Pisanie | * Mimo pomocy popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami.
 | * Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami; popełnia dość liczne błędy.
 | * Popełniając nieliczne błędy , tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami.
 | * Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji
 | * Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne niemal bezbłędne (opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami;
 |
| Reagowanie | * Z trudnością reaguje w prostych sytuacjach popełniając błędy zakłócające komunikację: zamawianie posiłków w lokalu gastronomicznym
* Z trudnością reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: określa preferencje, stosując wyrażenia:

*Yo prefiero…*,*Me apetece…( wolę…, mam ochotę…),* przyjmuje lub odrzuca propozycje, * Dużą trudność sprawia mu formułowanie pytań o drogę i udzielania odpowiedzi
 | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: zamawianie posiłków w lokalu gastronomicznym
* Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: określa preferencje, stosując wyrażenia:

*Yo prefiero…*,*Me apetece…( wolę…, mam ochotę…),* przyjmuje lub odrzuca propozycje, * Czasem popełnia błędy podczas formułowania pytań o drogę i udzielaniu odpowiedzi.
 | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zamawianie posiłków w lokalu gastronomicznym
* Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: określa preferencje, stosując wyrażenia:

*Yo prefiero…*,*Me apetece…( wolę…, mam ochotę…),* przyjmuje lub odrzuca propozycje, * Popełnia drobne błędy zadając pytania o drogę i udzielając odpowiedzi.
 | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zamawianie posiłków w lokalu gastronomicznym
* Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: określa preferencje, stosując wyrażenia:

*Yo prefiero…*, *Me apetece…( wolę…, mam ochotę…),* przyjmuje lub odrzuca propozycje,Swobodnie reaguje w sytuacji związanej z zadawaniem pytań o drogę oraz udzielaniem wyczerpujących informacji. | * Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zamawianie posiłków w lokalu gastronomicznym
* Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: bezbłędnie określa preferencje, stosując wyrażenia:

*Yo prefiero…*,*Me apetece…( wolę…, mam ochotę…),* przyjmuje lub odrzuca propozycje, * Swobodnie i bezbłędnie reaguje w sytuacji związanej z poruszaniem się po mieście.
 |
| ***Unidad 3 ● ¿Qué has hecho hoy? (Co dziś robiłaś/robiłeś?)*** |
| Środki językowe  | * Słabo zna i z trudem podaje nazwy zawodów oraz związanych z nimi miejsc i czynnościa
* Słabo zna i z trudem podaje wymagane podstawowe czasowniki związane z rutynowymi czynnościami
* Słabo zna i popełniając liczne błędy stosuje nazwy wybranych przeżyć i doświadczeń i dużą trudność sprawia mu opowiadanie o nich w czasie *Pretérito Perfecto*,
* Słabo zna zasady tworzenia i popełnia liczne błędy stosując odmianę czasowników regularnych i wybranych czasowników nieregularnych w czasie *Pretérito Perfecto* oraz jego zastosowanie,
 | * Częściowo zna i podaje nazwy zawodów oraz związanych z nimi miejsc i czynności, czasem popełniając błędy
* Częściowo zna wymagane podstawowe czasowniki związane z rutynowymi czynnościami ; stosując je, czasem popełnia błędy.
* Częściowo zna i nie zawsze poprawnie używa nazwy wybranych przeżyć i doświadczeń i dużą trudność sprawia mu opowiadanie o nich w czasie *Pretérito Perfecto*
* Częściowo zna zasady tworzenia i stosuje odmianę czasowników regularnych i wybranych czasowników nieregularnych w czasie *Pretérito Perfecto* oraz jego zastosowanie,
 | * W większości zna i poprawnie stosuje nazwy zawodów oraz związanych z nimi miejsc i czynności
* Zna i stosuje większość wymaganych podstawowych czasowniki związane z rutynowymi czynnościami .
* Zna i przeważnie poprawnie używa nazwy wybranych przeżyć i doświadczeń i dużą trudność sprawia mu opowiadanie o nich w czasie *Pretérito Perfecto*
* Zna i przeważnie poprawnie używa nazwy wybranych przeżyć i doświadczeń i dużą trudność sprawia mu opowiadanie o nich w czasie *Pretérito Perfecto*
 | * Zna i poprawnie stosuje nazwy zawodów oraz związanych z nimi miejsc i czynności
* Zna i poprawnie stosuje wymagane czasowniki związane z rutynowymi czynnościami
* Zna i zawsze poprawnie używa nazwy wybranych przeżyć i doświadczeń i dużą trudność sprawia mu opowiadanie o nich w czasie *Pretérito Perfecto*
* Zna i zawsze poprawnie używa nazwy wybranych przeżyć i doświadczeń i dużą trudność sprawia mu opowiadanie o nich w czasie *Pretérito Perfecto*
 | * Zna i bezbłędnie stosuje nazwy zawodów oraz związanych z nimi miejsc i czynności
* Zna i bezbłędnie stosuje wymagane czasowniki związane z rutynowymi czynnościami
* Zna i zawsze poprawnie używa nazwy wybranych przeżyć i doświadczeń i dużą trudność sprawia mu opowiadanie o nich w czasie *Pretérito Perfecto*
* Zna i zawsze poprawnie używa nazwy wybranych przeżyć i doświadczeń i dużą trudność sprawia mu opowiadanie o nich w czasie *Pretérito Perfecto*
 |
| Słuchanie | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.
* Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.
 | * Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
 | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
 | * Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Bez problemu samodzielnie i zawsze poprawnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
 |
| Czytanie  | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu
* Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
 | Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu•Z łatwością ,samodzielnie i zawsze poprawnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. |
| mówienie | * Z dużą trudnością tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje zawody oraz szczegóły związane z ich wykonywaniem, komunikacja zaburzona
 | Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje zawody oraz szczegóły związane z ich wykonywaniem, komunikacja zaburzona  | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: opisuje zawody oraz szczegóły związane z ich wykonywaniem, komunikacja zaburzona
 | * Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje zawody oraz szczegóły związane z ich wykonywaniem, komunikacja zaburzona; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.
 | * Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: niemal bezbłędnie opisuje zawody oraz szczegóły związane z ich wykonywaniem, komunikacja zaburzona
 |
| Pisanie | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: krótki tekst (wpis na forum internetowym) na temat tego, kim chcą zostać w przyszłości,
 | * Popełniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: krótki tekst (wpis na forum internetowym) na temat tego, kim chcą zostać w przyszłości,
 | * Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne krótki tekst (wpis na forum internetowym) na temat tego, kim chcą zostać w przyszłości,
 | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: krótki tekst (wpis na forum internetowym) na temat tego, kim chcą zostać w przyszłości,

ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: krótki tekst (wpis na forum internetowym) na temat tego, kim chcą zostać w przyszłości,
 |
| Reagowanie | * Z trudnością reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: prowadzi rozmowę na temat swoich doświadczeń oraz o tym co już zrobił, a czego jeszcze nie (czynności rutynowe), wykorzystując czas *Pretérito Perfecto*, komunikacja zaburzona .
* Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami; popełnia liczne błędy.
 | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: prowadzi rozmowę na temat swoich doświadczeń oraz o tym co już zrobił, a czego jeszcze nie (czynności rutynowe), wykorzystując czas *Pretérito Perfecto*, Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami; popełnia dość liczne błędy.
 | * Popełniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: prowadzi rozmowę na temat swoich doświadczeń oraz o tym co już zrobił, a czego jeszcze nie(czynności rutynowe), wykorzystując czas *Pretérito Perfecto*,
* Stosując zwroty grzecznościowe przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.
 | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: prowadzi rozmowę na temat swoich doświadczeń oraz o tym co już zrobił, a czego jeszcze nie (czynności rutynowe), wykorzystując czas *Pretérito Perfecto*, Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami.
 | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: niemal bezbłędnie prowadzi rozmowę na temat swoich doświadczeń oraz o tym co już zrobił, a czego jeszcze nie(czynności rutynowe), wykorzystując czas *Pretérito Perfecto*,
* Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i bezbłędnie przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami.
 |
| ***Unidad 4 ● ¡Cuéntame tu vida! (Opowiedz mi o swoim życiu!)*** |
| Środki językowe  | * Słabo zna i z trudem podaje czasowniki i wyrażenia służące do opisu ważnych doświadczeń życiowych z przeszłości
* Słabo zna i z trudem podaje nazwy wynalazków
* Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w czasie przeszłym  *Pretérito Indefinido* ( czasowniki regularne)
 | * Częściowo zna i podaje czasowniki i wyrażenia służące do opisu ważnych doświadczeń życiowych z przeszłości, czasem popełniając błędy.
* Częściowo zna i podaje nazwy wynalazków
* Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w czasie przeszłym  *Pretérito Indefinido* ( czasowniki regularne)
 | * Zna i na ogół poprawnie podaje czasowniki i wyrażenia służące do opisu ważnych doświadczeń życiowych z przeszłości
* Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy wynalazków
* Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w czasie przeszłym  *Pretérito Indefinido* ( czasowniki regularne i nieregularne)
 | * Zna i zawsze poprawnie podaje czasowniki i wyrażenia służące do opisu ważnych doświadczeń życiowych z przeszłości
* Zna i zawsze poprawnie podaje nazwy wynalazków
* Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w czasie przeszłym  *Pretérito Indefinido* ( czasowniki regularne)
 | * Zna i zawsze poprawnie podaje czasowniki i wyrażenia służące do opisu ważnych doświadczeń życiowych z przeszłości
* Zna i zawsze poprawnie podaje nazwy wynalazków
* Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w czasie przeszłym  *Pretérito Indefinido* ( czasowniki regularne)
 |
| Słuchanie  | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.
* Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.
 | * Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
 | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
 | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje zazwyczaj bezbłędnie
 |
| Czytanie  | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.
* Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.
* Z łatwością samodzielnie i raczej poprawnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
 |
| Mówienie | * Mimo pomocy z dużą trudnością tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje ważne doświadczenia życiowe z przeszłości w czasie przeszłym (*Pretérito Indefinido*)*,*
 | * Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje ważne doświadczenia życiowe z przeszłości w czasie przeszłym (*Pretérito Indefinido*)*,*
 | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opisuje ważne doświadczenia życiowe z przeszłości w czasie przeszłym (*Pretérito Indefinido*)*,*
 | * Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ważne doświadczenia życiowe z przeszłości w czasie przeszłym (*Pretérito Indefinido*)*,*
 | * Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: niemal bezbłędnie opisuje ważne doświadczenia życiowe z przeszłości w czasie przeszłym (*Pretérito Indefinido*)*,*
 |
| Pisanie  | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: tworzy własną oś czasu z ważnymi dla siebie datami i krótkimi opisami istotnych wydarzeń,
 | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: tworzy własną oś czasu z ważnymi dla siebie datami i krótkimi opisami istotnych wydarzeń, dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.
 | * Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: tworzy własną oś czasu z ważnymi dla siebie datami i krótkimi opisami istotnych wydarzeń,
 | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: tworzy własną oś czasu z ważnymi dla siebie datami i krótkimi opisami istotnych wydarzeń,
* ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.
 | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: niemal bezbłędnie tworzy własną oś czasu z ważnymi dla siebie datami i krótkimi opisami istotnych wydarzeń,
 |
| Reagowanie | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie życiowych doświadczeń, rozmowa na temat dzieciństwa, popełnia liczne błędy zakłócające komunikację.
 | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie życiowych doświadczeń, rozmowa na temat dzieciństwa; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację.
 | * Popełniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie życiowych doświadczeń, rozmowa na temat dzieciństwa; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.
 | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie życiowych doświadczeń, rozmowa na temat dzieciństwa, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.
 | * Swobodnie i naturalnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: niemal bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie życiowych doświadczeń, rozmowa na temat dzieciństwa, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.
 |
| ***Unidad 6 ● ¡Nos vamos de vacaciones! (Jedziemy na wakacje!)*** |
| Środki językowe | * Słabo zna i z trudem podaje nazwy ubrań i przedmiotów niezbędnych w podróży, środków transportu i opisujących ich przymiotników, stosuje słownictwo z zakresu geografii
* Słabo zna znaczenie i zastosowanie przyimków i miejsca i zaimków pytajnych *cuál* i *cuále*s.
* zasady tworzenia i z trudem tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem *can* popełniając liczne błędy.
* Popełniając liczne błędy, posługuje się strukturami porównawczymi *más...que* i *menos...que* oraz słabo zna i umie stosować regularne i nieregularne formy przymiotników w stopniu wyższym
 | * Częściowo zna i podaje nazwy ubrań i przedmiotów niezbędnych w podróży, środków transportu i opisujących ich przymiotników, stosuje słownictwo z zakresu geografii
* Częściowo zna znaczenie i zastosowanie przyimków i miejsca i zaimków pytajnych *cuál* i *cuále*s.
* czasem popełniając błędy.
* Nie zawsze poprawnie posługuje się strukturami porównawczymi *más...que* i *menos...que* oraz słabo zna i umie stosować regularne i nieregularne formy przymiotników w stopniu wyższym
 | * Zna i podaje większość wymaganych nazw ubrań i przedmiotów niezbędnych w podróży, środków transportu i opisujących ich przymiotników, stosuje słownictwo z zakresu geografii
* Zna znaczenie i zastosowanie przyimków i miejsca i zaimków pytajnych *cuál* i *cuále*s.
* Zazwyczaj poprawnie posługuje się strukturami porównawczymi *más...que* i *menos...que* oraz słabo zna i umie stosować regularne i nieregularne formy przymiotników w stopniu wyższym
 | * Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy ubrań i przedmiotów niezbędnych w podróży, środków transportu i opisujących ich przymiotników, stosuje słownictwo z zakresu geografii
* Zna znaczenie i zastosowanie przyimków i miejsca i zaimków pytajnych *cuál* i *cuále*s.
* Poprawnie posługuje się strukturami porównawczymi *más...que* i *menos...que* oraz słabo zna i umie stosować regularne i nieregularne formy przymiotników w stopniu wyższym
 | * Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy ubrań i przedmiotów niezbędnych w podróży, środków transportu i opisujących ich przymiotników, stosuje słownictwo z zakresu geografii
* Zna znaczenie i zastosowanie przyimków i miejsca i zaimków pytajnych *cuál* i *cuále*s.
* Zawsze poprawnie posługuje się strukturami porównawczymi *más...que* i *menos...que* oraz słabo zna i umie stosować regularne i nieregularne formy przymiotników w stopniu wyższym
 |
| Słuchanie | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.
* Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy
 | * Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
 | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
 | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Bez problemu samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
 |
| Czytanie  | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.
 | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.
* Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.
* Z łatwością samodzielnie i raczej poprwnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
 |
| Mówienie | * Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opowiada o umiejętnościach i braku umiejętności.
 | * Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opowiada o umiejętnościach i braku umiejętności.
 | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opowiada o umiejętnościach i ich braku.
 | * Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku: ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.
 | Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: niemal bezbłędnie opowiada o umiejętnościach i ich braku: ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. |
| Pisanie  | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: potrafi zrelacjonować wydarzenia z minionych wyjazdów wakacyjnych,
 | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: potrafi zrelacjonować wydarzenia z minionych wyjazdów wakacyjnych,

dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. | * Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: potrafi zrelacjonować wydarzenia z minionych wyjazdów wakacyjnych
 | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: potrafi zrelacjonować wydarzenia z minionych wyjazdów wakacyjnych ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.
 | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: niemal bezbłędnie potrafi zrelacjonować wydarzenia z minionych wyjazdów wakacyjnych ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.
 |
| Reagowanie  | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: potrafi przeprowadzić prosty dialog w hotelu, w sklepie z pamiątkami, w barze z kanapkami i na dworcu.
 | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: potrafi przeprowadzić prosty dialog w hotelu, w sklepie z pamiątkami, w barze z kanapkami i na dworcu.
 | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: potrafi przeprowadzić prosty dialog w hotelu, w sklepie z pamiątkami, w barze z kanapkami i na dworcu.
 | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: potrafi przeprowadzić prosty dialog w hotelu, w sklepie z pamiątkami, w barze z kanapkami i na dworcu.
 | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: niemal bezbłędnie potrafi przeprowadzić prosty dialog w hotelu, w sklepie z pamiątkami, w barze z kanapkami i na dworcu.
 |