**Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych śródrocznych**

**i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka hiszpańskiego w klasie 8.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Ocena dopuszczająca** | **Ocena dostateczna** | **Ocena dobra** | **Ocena bardzo dobra** | **Ocena celująca** |
| **Unidad 0 ● Nuestra generación (Nasze pokolenie)** | | | | | |
| Środki językowe | * Słabo zna i z trudem podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi pod kątem wyglądu i charakteru * Słabo zna i z trudem podaje podstawowe przymiotniki opisujące emocje i stany emocjonalne * Słabo zna i z trudem podaje podstawowe słownictwo i zwroty związane z edukacją i czasem wolnym * Ma duże trudności z tworzeniem zdań z konstrukcja estar + gerundio * Ma duże trudności z tworzeniem zdań z konstrukcja ir a + infinitivo | * Popełniając dość liczne błędy, podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi pod kątem wyglądu i charakteru * Popełniając dość liczne błędy, podaje podstawowe przymiotniki opisujące emocje i stany emocjonalne * Popełniając dość liczne błędy podaje podstawowe słownictwo i zwroty związane z edukacja i czasem wolnym * Tworzy zdania z konstrukcja estar + gerundio popełniając dość liczne błędy. * Tworzy zdania z konstrukcja ir a + infinitivo popełniając dość liczne błędy. | * Popełniając drobne błędy, podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi pod kątem wyglądu i charakteru * Popełniając drobne błędy, podaje podstawowe przymiotniki opisujące emocje i stany emocjonalne * Popełniając drobne błędy podaje podstawowe słownictwo i zwroty związane z edukacja i czasem wolnym * Tworzy zdania z konstrukcja estar + gerundio popełniając drobne błędy. * Tworzy zdania z konstrukcja ir a + infinitivo popełniając drobne błędy. | * Swobodnie podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi pod kątem wyglądu i charakteru * Swobodnie podaje podstawowe przymiotniki opisujące emocje i stany emocjonalne * Swobodnie podaje podstawowe słownictwo i zwroty związane z edukacja i czasem wolnym * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy zdania z konstrukcją estar + gerundio i bez trudu się nimi posługuje * Bezbłędnie tworzy zdania z konstrukcja ir a + infinitivo i bez trudu nią się posługuje | * Bezbłędnie podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi pod kątem wyglądu i charakteru * Bezbłędnie podaje podstawowe przymiotniki opisujące emocje i stany emocjonalne * Bezbłędnie podaje podstawowe słownictwo i zwroty związane z edukacja i czasem wolnym * Bezbłędnie tworzy zdania z konstrukcją estar + gerundio i bezbłędnie się nimi posługuje. * Bezbłędnie tworzy zdania z konstrukcja ir a + infinitivo i swobodnie się nią posługuje. |
| Słuchanie | * Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, nieudolnie na nie reaguje. * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi * Z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Reaguje bezbłędnie lub niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. * Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Reaguje bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. * Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. |
| Czytanie | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. * Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. | * Najczęściej rozumie sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. | * Rozumie sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. | * Rozumie ogólny sens tekstu * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. |
| Mówienie | * Popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi pod kątem wyglądu, charakteru; posługuje się podstawowymi przymiotnikami opisującymi emocje i stany emocjonalne. | * Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi pod kątem wyglądu, charakteru; posługuje się podstawowymi przymiotnikami opisującymi emocje i stany emocjonalne. | * Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi pod kątem wyglądu, charakteru; posługuje się podstawowymi przymiotnikami opisującymi emocje i stany emocjonalne. | * Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi pod kątem wyglądu, charakteru; posługuje się podstawowymi przymiotnikami opisującymi emocje i stany emocjonalne. | * Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi pod kątem wyglądu, charakteru; posługuje się podstawowymi przymiotnikami opisującymi emocje i stany emocjonalne. |
| Pisanie | * Popełniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi pod kątem wyglądu, charakteru; posługuje się podstawowymi przymiotnikami opisującymi emocje i stany emocjonalne. | * Popełniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi pod kątem wyglądu, charakteru; posługuje się podstawowymi przymiotnikami opisującymi emocje i stany emocjonalne. | * Popełniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi pod kątem wyglądu, charakteru; posługuje się podstawowymi przymiotnikami opisującymi emocje i stany emocjonalne. | * Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi pod kątem wyglądu, charakteru; posługuje się podstawowymi przymiotnikami opisującymi emocje i stany emocjonalne. | * Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: bezbłędnie opisuje ludzi pod kątem wyglądu, charakteru; posługuje się podstawowymi przymiotnikami opisującymi emocje i stany emocjonalne. |
| Reagowanie | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach: * Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do wyglądu i charakteru ludzi, popełniając liczne błędy. * Popełniając liczne błędy wyraża opinię, zgadza się, sprzeciwia się * Popełniając liczne błędy, wyraża plany i zamiary | * Reaguje w prostych sytuacjach: * Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do wyglądu i charakteru ludzi, czasem popełniając błędy. * Nie zawsze poprawnie wyraża opinię, zgadza się, sprzeciwia się * Nie zawsze poprawnie wyraża plany i zamiary | * Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach: * Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do wyglądu i charakteru ludzi. * Popełniając nieliczne błędy, wyraża opinię, zgadza się, sprzeciwia się * Popełniając drobne błędy, wyraża plany i zamiary | * Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: * Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do wyglądu i charakteru ludzi. * wyraża opinię, zgadza się, sprzeciwia się bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy. * Prawidłowo wyraża plany i zamiary | * Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: * Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do wyglądu i charakteru ludzi. * Bezbłędnie wyraża opinię, zgadza się, sprzeciwia się * Prawidłowo wyraża plany i zamiary |
| ***Unidad 1 ● ¡Cuídate! (Dbaj o siebie!)*** | | | | | |
| Środki językowe | * Słabo zna i z trudem podaje nazwy części ciała, dolegliwości, leki, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie * Popełniając liczne błędy, buduje zdania z czasownikiem „doler” boleć) w czasie teraźniejszym presente de indicativo * Słabo zna i, popełniając liczne błędy, podaje formy czasowników w trybie rozkazującym. * Ma duże trudności z tworzeniem zdań z konstrukcjami: *tener que* + bezokolicznik,   *hay que* + bezokolicznik | * Popełniając dość liczne błędy, podaje nazwy części ciała, dolegliwości, leki, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie * Buduje zdania z czasownikiem „doler” boleć) w czasie teraźniejszym presente de indicativo * *,* popełniając dość liczne błędy. * Nie zawsze poprawnie podaje formy czasowników w trybie rozkazującym. * Tworzy zdania z konstrukcjami: *tener que* + bezokolicznik,   *hay que* + bezokolicznik popełniając dość liczne błędy. | * Na ogół poprawnie podaje nazwy części ciała, dolegliwości, leki, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie * Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania z czasownikiem „doler” boleć) w czasie teraźniejszym presente de indicativo * Na ogół poprawnie podaje formy czasowników w trybie rozkazującym. * Tworzy zdania z konstrukcjami *tener que* + bezokolicznik,   *hay que* + bezokolicznik popełniając drobne błędy. | * Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy części ciała, dolegliwości, leki, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie * Z łatwością i poprawnie buduje zdania z czasownikiem „doler” boleć) w czasie teraźniejszym presente de indicativo * Zawsze poprawnie podaje formy formy czasowników w trybie rozkazującym. * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy zdania z konstrukcjami *tener que* + bezokolicznik,   *hay que* + bezokolicznik | * Z łatwością i bezbłędnie podaje nazwy części ciała, dolegliwości, leki, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie * Z łatwością i poprawnie buduje zdania z czasownikiem „doler” boleć) w czasie teraźniejszym presente de indicativo * Zawsze poprawnie podaje formy pełne formy czasowników w trybie rozkazującym. * Bezbłędnie tworzy zdania z konstrukcjami *tener que* + bezokolicznik,   *hay que* + bezokolicznik |
| Słuchanie | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. |
| Czytanie | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje | * Rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. * Bez trudu i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. |
| Mówienie | * Z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, niemal bezbłędnie opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie |
| Pisanie | * Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie | * Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające komunikację, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie | * Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: niemal bezbłędnie opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji |
| Reagowanie | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie   (dialog u lekarza i w aptece) | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie   (dialog u lekarza i w aptece) | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie   (dialog u lekarza i w aptece) | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie   (dialog u lekarza i w aptece) | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: bezbłędnie opisuje dolegliwości, choroby i ich objawy, określa nastrój i samopoczucie   (dialog u lekarza i w aptece) |
| ***Unidad 2 ● ¿Quedamos? (Umawiamy się?)*** | | | | | |
| Środki językowe | * Słabo zna i z trudem podaje nazwy czynności wykonywanych w przestrzeni miejskiej, nazwy sklepów i obiektów w mieście oraz nazwy środków komunikacji miejskiej * Słabo zna i z trudem podaje nazwy potraw i produktów spożywczych * Z trudnością tworzy zdania z czasownikami wyrażającymi ruch: (*seguir*, *girar*, *coger*, *cruzar*) w trybie rozkazującym | * Częściowo zna i umie podać nazwy czynności wykonywanych w przestrzeni miejskiej, nazwy sklepów i obiektów w mieście oraz nazwy środków komunikacji miejskiej * Częściowo zna i umie podać nazwy potraw i produktów spożywczych * Czasem popełniając błędy. tworzy zdania z czasownikami wyrażającymi ruch: (*seguir*, *girar*, *coger*, *cruzar*) w trybie rozkazującym | * Na ogół zna i umie podać czynności wykonywanych w przestrzeni miejskiej, nazwy sklepów i obiektów w mieście oraz nazwy środków komunikacji miejskiej * Na ogół zna i umie podać nazwy potraw i produktów spożywczych * Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania z czasownikami wyrażającymi ruch: (*seguir*, *girar*, *coger*, *cruzar*) w trybie rozkazującym | * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje czynności wykonywanych w przestrzeni miejskiej, nazwy sklepów i obiektów w mieście oraz nazwy środków komunikacji miejskiej * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy potraw i produktów spożywczych * Swobodnie i poprawnie tworzy zdania z czasownikami wyrażającymi ruch: (*seguir*, *girar*, *coger*, *cruzar*) w trybie rozkazującym | * Bezbłędnie podaje nazwy czynności wykonywanych w przestrzeni miejskiej, nazwy sklepów i obiektów w mieście oraz nazwy środków komunikacji miejskiej * Bezbłędnie podaje nazwy potraw i produktów spożywczych * Swobodnie i poprawnie tworzy zdania z czasownikami wyrażającymi ruch: (*seguir*, *girar*, *coger*, *cruzar*) w trybie rozkazującym |
| Słuchanie | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. * Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. | * Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | * Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Bez problemu samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. |
| Czytanie | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu * Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu * Z łatwością samodzielnie i zawsze poprawnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. |
| Mówienie | * Z dużą trudnością tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje czynności wykonywane w przestrzeni miejskiej, podaje nazwy sklepów i obiektów w mieście oraz nazwy środków komunikacji miejskiej; błędy utrudniają poprawną komunikację | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje czynności wykonywane w przestrzeni miejskiej, podaje nazwy sklepów i obiektów w mieście oraz nazwy środków komunikacji miejskiej; błędy czasem zaburzają komunikację | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje czynności wykonywane w przestrzeni miejskiej, podaje nazwy sklepów i obiektów w mieście oraz nazwy środków komunikacji miejskiej; | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje czynności wykonywane w przestrzeni miejskiej, podaje nazwy sklepów i obiektów w mieście oraz nazwy środków komunikacji miejskiej; | Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone niemal bezbłędne wypowiedzi ustne, opisuje czynności wykonywane w przestrzeni miejskiej, podaje nazwy sklepów i obiektów w mieście oraz nazwy środków komunikacji miejskiej; |
| Pisanie | * Mimo pomocy popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami. | * Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami; popełnia dość liczne błędy. | * Popełniając nieliczne błędy , tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami. | * Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji | * Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne niemal bezbłędne (opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami; |
| Reagowanie | * Z trudnością reaguje w prostych sytuacjach popełniając błędy zakłócające komunikację: zamawianie posiłków w lokalu gastronomicznym * Z trudnością reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: określa preferencje, stosując wyrażenia:   *Yo prefiero…*,  *Me apetece…( wolę…, mam ochotę…),* przyjmuje lub odrzuca propozycje,   * Dużą trudność sprawia mu formułowanie pytań o drogę i udzielania odpowiedzi | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: zamawianie posiłków w lokalu gastronomicznym * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: określa preferencje, stosując wyrażenia:   *Yo prefiero…*,  *Me apetece…( wolę…, mam ochotę…),* przyjmuje lub odrzuca propozycje,   * Czasem popełnia błędy podczas formułowania pytań o drogę i udzielaniu odpowiedzi. | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zamawianie posiłków w lokalu gastronomicznym * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: określa preferencje, stosując wyrażenia:   *Yo prefiero…*,  *Me apetece…( wolę…, mam ochotę…),* przyjmuje lub odrzuca propozycje,   * Popełnia drobne błędy zadając pytania o drogę i udzielając odpowiedzi. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zamawianie posiłków w lokalu gastronomicznym * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: określa preferencje, stosując wyrażenia:   *Yo prefiero…*, *Me apetece…( wolę…, mam ochotę…),* przyjmuje lub odrzuca propozycje,  Swobodnie reaguje w sytuacji związanej z zadawaniem pytań o drogę oraz udzielaniem wyczerpujących informacji. | * Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zamawianie posiłków w lokalu gastronomicznym * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: bezbłędnie określa preferencje, stosując wyrażenia:   *Yo prefiero…*,  *Me apetece…( wolę…, mam ochotę…),* przyjmuje lub odrzuca propozycje,   * Swobodnie i bezbłędnie reaguje w sytuacji związanej z poruszaniem się po mieście. |
| ***Unidad 3 ● ¿Qué has hecho hoy? (Co dziś robiłaś/robiłeś?)*** | | | | | |
| Środki językowe | * Słabo zna i z trudem podaje nazwy zawodów oraz związanych z nimi miejsc i czynnościa * Słabo zna i z trudem podaje wymagane podstawowe czasowniki związane z rutynowymi czynnościami * Słabo zna i popełniając liczne błędy stosuje nazwy wybranych przeżyć i doświadczeń i dużą trudność sprawia mu opowiadanie o nich w czasie *Pretérito Perfecto*, * Słabo zna zasady tworzenia i popełnia liczne błędy stosując odmianę czasowników regularnych i wybranych czasowników nieregularnych w czasie *Pretérito Perfecto* oraz jego zastosowanie, | * Częściowo zna i podaje nazwy zawodów oraz związanych z nimi miejsc i czynności, czasem popełniając błędy * Częściowo zna wymagane podstawowe czasowniki związane z rutynowymi czynnościami ; stosując je, czasem popełnia błędy. * Częściowo zna i nie zawsze poprawnie używa nazwy wybranych przeżyć i doświadczeń i dużą trudność sprawia mu opowiadanie o nich w czasie *Pretérito Perfecto* * Częściowo zna zasady tworzenia i stosuje odmianę czasowników regularnych i wybranych czasowników nieregularnych w czasie *Pretérito Perfecto* oraz jego zastosowanie, | * W większości zna i poprawnie stosuje nazwy zawodów oraz związanych z nimi miejsc i czynności * Zna i stosuje większość wymaganych podstawowych czasowniki związane z rutynowymi czynnościami . * Zna i przeważnie poprawnie używa nazwy wybranych przeżyć i doświadczeń i dużą trudność sprawia mu opowiadanie o nich w czasie *Pretérito Perfecto* * Zna i przeważnie poprawnie używa nazwy wybranych przeżyć i doświadczeń i dużą trudność sprawia mu opowiadanie o nich w czasie *Pretérito Perfecto* | * Zna i poprawnie stosuje nazwy zawodów oraz związanych z nimi miejsc i czynności * Zna i poprawnie stosuje wymagane czasowniki związane z rutynowymi czynnościami * Zna i zawsze poprawnie używa nazwy wybranych przeżyć i doświadczeń i dużą trudność sprawia mu opowiadanie o nich w czasie *Pretérito Perfecto* * Zna i zawsze poprawnie używa nazwy wybranych przeżyć i doświadczeń i dużą trudność sprawia mu opowiadanie o nich w czasie *Pretérito Perfecto* | * Zna i bezbłędnie stosuje nazwy zawodów oraz związanych z nimi miejsc i czynności * Zna i bezbłędnie stosuje wymagane czasowniki związane z rutynowymi czynnościami * Zna i zawsze poprawnie używa nazwy wybranych przeżyć i doświadczeń i dużą trudność sprawia mu opowiadanie o nich w czasie *Pretérito Perfecto* * Zna i zawsze poprawnie używa nazwy wybranych przeżyć i doświadczeń i dużą trudność sprawia mu opowiadanie o nich w czasie *Pretérito Perfecto* |
| Słuchanie | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. * Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. | * Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | * Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Bez problemu samodzielnie i zawsze poprawnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. |
| Czytanie | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu * Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. | Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu  •Z łatwością ,samodzielnie i zawsze poprawnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. |
| mówienie | * Z dużą trudnością tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje zawody oraz szczegóły związane z ich wykonywaniem, komunikacja zaburzona | Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje zawody oraz szczegóły związane z ich wykonywaniem, komunikacja zaburzona | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: opisuje zawody oraz szczegóły związane z ich wykonywaniem, komunikacja zaburzona | * Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje zawody oraz szczegóły związane z ich wykonywaniem, komunikacja zaburzona; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. | * Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: niemal bezbłędnie opisuje zawody oraz szczegóły związane z ich wykonywaniem, komunikacja zaburzona |
| Pisanie | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: krótki tekst (wpis na forum internetowym) na temat tego, kim chcą zostać w przyszłości, | * Popełniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: krótki tekst (wpis na forum internetowym) na temat tego, kim chcą zostać w przyszłości, | * Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne krótki tekst (wpis na forum internetowym) na temat tego, kim chcą zostać w przyszłości, | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: krótki tekst (wpis na forum internetowym) na temat tego, kim chcą zostać w przyszłości,   ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: krótki tekst (wpis na forum internetowym) na temat tego, kim chcą zostać w przyszłości, |
| Reagowanie | * Z trudnością reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: prowadzi rozmowę na temat swoich doświadczeń oraz o tym co już zrobił, a czego jeszcze nie (czynności rutynowe), wykorzystując czas *Pretérito Perfecto*, komunikacja zaburzona . * Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami; popełnia liczne błędy. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: prowadzi rozmowę na temat swoich doświadczeń oraz o tym co już zrobił, a czego jeszcze nie (czynności rutynowe), wykorzystując czas *Pretérito Perfecto*, Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami; popełnia dość liczne błędy. | * Popełniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: prowadzi rozmowę na temat swoich doświadczeń oraz o tym co już zrobił, a czego jeszcze nie(czynności rutynowe), wykorzystując czas *Pretérito Perfecto*, * Stosując zwroty grzecznościowe przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: prowadzi rozmowę na temat swoich doświadczeń oraz o tym co już zrobił, a czego jeszcze nie (czynności rutynowe), wykorzystując czas *Pretérito Perfecto*, Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: niemal bezbłędnie prowadzi rozmowę na temat swoich doświadczeń oraz o tym co już zrobił, a czego jeszcze nie(czynności rutynowe), wykorzystując czas *Pretérito Perfecto*, * Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i bezbłędnie przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami. |
| ***Unidad 4 ● ¡Cuéntame tu vida! (Opowiedz mi o swoim życiu!)*** | | | | | |
| Środki językowe | * Słabo zna i z trudem podaje czasowniki i wyrażenia służące do opisu ważnych doświadczeń życiowych z przeszłości * Słabo zna i z trudem podaje nazwy wynalazków * Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w czasie przeszłym  *Pretérito Indefinido* ( czasowniki regularne) | * Częściowo zna i podaje czasowniki i wyrażenia służące do opisu ważnych doświadczeń życiowych z przeszłości, czasem popełniając błędy. * Częściowo zna i podaje nazwy wynalazków * Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w czasie przeszłym  *Pretérito Indefinido* ( czasowniki regularne) | * Zna i na ogół poprawnie podaje czasowniki i wyrażenia służące do opisu ważnych doświadczeń życiowych z przeszłości * Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy wynalazków * Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w czasie przeszłym  *Pretérito Indefinido* ( czasowniki regularne i nieregularne) | * Zna i zawsze poprawnie podaje czasowniki i wyrażenia służące do opisu ważnych doświadczeń życiowych z przeszłości * Zna i zawsze poprawnie podaje nazwy wynalazków * Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w czasie przeszłym  *Pretérito Indefinido* ( czasowniki regularne) | * Zna i zawsze poprawnie podaje czasowniki i wyrażenia służące do opisu ważnych doświadczeń życiowych z przeszłości * Zna i zawsze poprawnie podaje nazwy wynalazków * Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w czasie przeszłym  *Pretérito Indefinido* ( czasowniki regularne) |
| Słuchanie | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. * Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. | * Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje zazwyczaj bezbłędnie |
| Czytanie | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. * Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. * Z łatwością samodzielnie i raczej poprawnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. |
| Mówienie | * Mimo pomocy z dużą trudnością tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje ważne doświadczenia życiowe z przeszłości w czasie przeszłym (*Pretérito Indefinido*)*,* | * Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje ważne doświadczenia życiowe z przeszłości w czasie przeszłym (*Pretérito Indefinido*)*,* | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opisuje ważne doświadczenia życiowe z przeszłości w czasie przeszłym (*Pretérito Indefinido*)*,* | * Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ważne doświadczenia życiowe z przeszłości w czasie przeszłym (*Pretérito Indefinido*)*,* | * Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: niemal bezbłędnie opisuje ważne doświadczenia życiowe z przeszłości w czasie przeszłym (*Pretérito Indefinido*)*,* |
| Pisanie | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: tworzy własną oś czasu z ważnymi dla siebie datami i krótkimi opisami istotnych wydarzeń, | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: tworzy własną oś czasu z ważnymi dla siebie datami i krótkimi opisami istotnych wydarzeń, dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. | * Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: tworzy własną oś czasu z ważnymi dla siebie datami i krótkimi opisami istotnych wydarzeń, | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: tworzy własną oś czasu z ważnymi dla siebie datami i krótkimi opisami istotnych wydarzeń, * ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: niemal bezbłędnie tworzy własną oś czasu z ważnymi dla siebie datami i krótkimi opisami istotnych wydarzeń, |
| Reagowanie | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie życiowych doświadczeń, rozmowa na temat dzieciństwa, popełnia liczne błędy zakłócające komunikację. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie życiowych doświadczeń, rozmowa na temat dzieciństwa; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację. | * Popełniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie życiowych doświadczeń, rozmowa na temat dzieciństwa; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie życiowych doświadczeń, rozmowa na temat dzieciństwa, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. | * Swobodnie i naturalnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: niemal bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie życiowych doświadczeń, rozmowa na temat dzieciństwa, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. |
| ***Unidad 6 ● ¡Nos vamos de vacaciones! (Jedziemy na wakacje!)*** | | | | | |
| Środki językowe | * Słabo zna i z trudem podaje nazwy ubrań i przedmiotów niezbędnych w podróży, środków transportu i opisujących ich przymiotników, stosuje słownictwo z zakresu geografii * Słabo zna znaczenie i zastosowanie przyimków i miejsca i zaimków pytajnych *cuál* i *cuále*s. * zasady tworzenia i z trudem tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem *can* popełniając liczne błędy. * Popełniając liczne błędy, posługuje się strukturami porównawczymi *más...que* i *menos...que* oraz słabo zna i umie stosować regularne i nieregularne formy przymiotników w stopniu wyższym | * Częściowo zna i podaje nazwy ubrań i przedmiotów niezbędnych w podróży, środków transportu i opisujących ich przymiotników, stosuje słownictwo z zakresu geografii * Częściowo zna znaczenie i zastosowanie przyimków i miejsca i zaimków pytajnych *cuál* i *cuále*s. * czasem popełniając błędy. * Nie zawsze poprawnie posługuje się strukturami porównawczymi *más...que* i *menos...que* oraz słabo zna i umie stosować regularne i nieregularne formy przymiotników w stopniu wyższym | * Zna i podaje większość wymaganych nazw ubrań i przedmiotów niezbędnych w podróży, środków transportu i opisujących ich przymiotników, stosuje słownictwo z zakresu geografii * Zna znaczenie i zastosowanie przyimków i miejsca i zaimków pytajnych *cuál* i *cuále*s. * Zazwyczaj poprawnie posługuje się strukturami porównawczymi *más...que* i *menos...que* oraz słabo zna i umie stosować regularne i nieregularne formy przymiotników w stopniu wyższym | * Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy ubrań i przedmiotów niezbędnych w podróży, środków transportu i opisujących ich przymiotników, stosuje słownictwo z zakresu geografii * Zna znaczenie i zastosowanie przyimków i miejsca i zaimków pytajnych *cuál* i *cuále*s. * Poprawnie posługuje się strukturami porównawczymi *más...que* i *menos...que* oraz słabo zna i umie stosować regularne i nieregularne formy przymiotników w stopniu wyższym | * Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy ubrań i przedmiotów niezbędnych w podróży, środków transportu i opisujących ich przymiotników, stosuje słownictwo z zakresu geografii * Zna znaczenie i zastosowanie przyimków i miejsca i zaimków pytajnych *cuál* i *cuále*s. * Zawsze poprawnie posługuje się strukturami porównawczymi *más...que* i *menos...que* oraz słabo zna i umie stosować regularne i nieregularne formy przymiotników w stopniu wyższym |
| Słuchanie | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. * Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy | * Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Bez problemu samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. |
| Czytanie | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. | * Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. * Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. * Z łatwością samodzielnie i raczej poprwnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. |
| Mówienie | * Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opowiada o umiejętnościach i braku umiejętności. | * Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opowiada o umiejętnościach i braku umiejętności. | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opowiada o umiejętnościach i ich braku. | * Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku: ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. | Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: niemal bezbłędnie opowiada o umiejętnościach i ich braku: ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. |
| Pisanie | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: potrafi zrelacjonować wydarzenia z minionych wyjazdów wakacyjnych, | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: potrafi zrelacjonować wydarzenia z minionych wyjazdów wakacyjnych,   dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. | * Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: potrafi zrelacjonować wydarzenia z minionych wyjazdów wakacyjnych | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: potrafi zrelacjonować wydarzenia z minionych wyjazdów wakacyjnych ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: niemal bezbłędnie potrafi zrelacjonować wydarzenia z minionych wyjazdów wakacyjnych ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. |
| Reagowanie | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: potrafi przeprowadzić prosty dialog w hotelu, w sklepie z pamiątkami, w barze z kanapkami i na dworcu. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: potrafi przeprowadzić prosty dialog w hotelu, w sklepie z pamiątkami, w barze z kanapkami i na dworcu. | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: potrafi przeprowadzić prosty dialog w hotelu, w sklepie z pamiątkami, w barze z kanapkami i na dworcu. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: potrafi przeprowadzić prosty dialog w hotelu, w sklepie z pamiątkami, w barze z kanapkami i na dworcu. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: niemal bezbłędnie potrafi przeprowadzić prosty dialog w hotelu, w sklepie z pamiątkami, w barze z kanapkami i na dworcu. |